

## FILMFOTOS / FILM STILLS

bitte mailen Sie das Formular an [ra-katalog@reverse-angle.com](mailto:ra-katalog@reverse-angle.com)

Please fill out this form and send it back to us via e-mail: [ra-catalogue@hanwayfilms.com](mailto:ra-catalogue@hanwayfilms.com)

Filmfotos	DER STAND DER DINGE
Film Stills	THE STATE OF THINGS

### 1. Kontakt / 1. Contact

Name	
Firma / Company	

#### 1.1 Persönliche Daten / 1.1 Your contact details

Adresse / Address	
PLZ.Ort / Postcode.City	
Land / Country	
Tel.Fax	
Email	
USt.-ID / VAT-No	

### 2. Auswahl des Filmfotos\* / requested film stills\*\*

DER STAND DER DINGE THE STATE OF THINGS		X
1	DSDD_00000	
2	DSDD_00001	
3	DSDD_00002	
4	DSDD_00003	
5	DSDD_00004	

\*Bitte wählen sie das(die) gewünschte(n) Filmfoto(s) gemäß dem Reverse Angle Katalog aus. Der Katalog ist unter [www.reverse-angle.de](http://www.reverse-angle.de) herunterzuladen.

\*\*Please choose the required film still(s) corresponding to the Reverse Angle Catalogue. The catalogue is to download under [www.reverse-angle.com](http://www.reverse-angle.com).

### 3. Nutzungszweck / Purpose of Use

In welcher Art Publikation möchten Sie das Bild verwenden (z.B. Buch, Bildband, Magazin, Zeitung, Wissenschaftliche Arbeit)? In which kind of publication do you want to use the still (Book, Magazine, Newspaper)?

**4. Informationen über die Publikation / Information on the publication**

Informationen über die Publikation in der das Foto erscheinen soll Information on the publication, in which the stills shall be published	
Autor Author	
Verlag Publisher	
ISBN (sofern bekannt) ISBN (as far as known)	
Auflage Edition	
Sprache Language	
Anzahl der Seiten Number of pages	
Format der Publikation (cm X cm) Format of the publication (cm X cm)	
Größe (cm X cm) Size of the still (cm X cm)	
Farbe oder SW color or B/W	
Innenteil oder Umschlag inside or cover	

**5. Zusammenhang zwischen Bild und Publikation / context between the still and publication**

Bitte erläutern Sie den Zusammenhang zwischen Bild und Publikation Please explain the context between the still and your publication