

FILMVORFÜHRUNGEN / SCREENINGS

bitte mailen Sie das Formular an ra-katalog@reverse-angle.com

Please fill out this form and send it back to us via e-mail: rbookings@thefestivalagency.com

| | |
|-----------------|---------------------------------|
| Filmvoführungen | THE BLUES - RED WHITE AND BLUES |
| Screenings | THE BLUES - RED WHITE AND BLUES |

1. Kontakt / 1. Contact

| | |
|-----------------|--|
| Name | |
| Firma / Company | |

1.1 Persönliche Daten / 1.1 Your contact details

| | |
|-------------------------|--|
| Adresse / Address | |
| PLZ.Ort / Postcode.City | |
| Land / Country | |
| Tel.Fax | |
| Email | |
| USt.-ID / VAT-No | |

2. Informationen über die Filmvorführung / information regarding the screening event

| |
|---|
| Informationen über die Veranstaltung, in dessen Rahmen der Film vorgeführt werden soll Please give us some information about the event during which the film shall be screened |
| |
| |
| |
| |

3. Bitte beantworten Sie die folgenden Fragen / 3. Please answer the following questions

| | |
|---|--|
| Wo soll der Film vorgeführt werden? Screening location? | |
| Wann soll der Film vorgeführt werden? Date of the screening(s)? | |
| Wie oft möchten Sie den Film präsentieren? How often do you want to screen the film? | |
| Wieviel kostet ein Eintrittsticket? Ticket price/ entrance fee? | |
| Wie viele Sitze hat der Vorführraum/ Kinosaal? How many seats does the screening room have? | |
| Welches Vorführmaterial wird benötigt (DVD, BetaCam oder 35mm – sofern verfügbar)? Requested material for the screening(s)? Do you need a DVD, Betacam or a 35mm print (if available)? | |
| Handelt es sich bei der Vorführung um ein kommerzielles oder nicht-kommerzielles Screening? Is it a non-commercial or a commercial screening? | |

bitte mailen Sie das Formular an ra-katalog@reverse-angle.com

Please fill out this form and send it back to us via e-mail: rbookings@thefestivalagency.com