

REVERSE ANGLE

bitte **mailen** Sie das Formular an:
info@reverse-angle.com

FILMVORFÜHRUNG

1. Persönliche Daten des Interessenten

| | |
|--------------------------------|--|
| Name: | <p>Bitte beantworten Sie uns die folgenden vier Fragen, damit wir Ihre Anfrage schnellstmöglich bearbeiten und Ihnen im Falle einer Lizenzvergabe die Konditionen benennen können.</p> <p>Vielen Dank.</p> |
| Firma: | |
| Adresse: | |
| PLZ/ Ort: | |
| Telefon: | |
| Fax: | |
| Email: | |
| USt.-ID / VAT-No: | |
| | |

2. Welchen Film möchten Sie vorführen?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

DIE ABWESENHEIT ALABAMA – 2000 LIGHT YEARS ALICE IN DEN STÄDTEN AM ENDE DER GEWALT DER AMERIKANISCHE FREUND AUFZEICHNUNGEN ZU KLEIDERN UND STÄDTEN BIS ANS ENDE DER WELT BUENA VISTA SOCIAL CLUB CHAMBRE 666 DREI AMERIKANISCHE LP'S EGOSHOOTER FALSCHER BEWEGUNG HALBE MIETE DER HIMMEL ÜBER BERLIN DIE GEBRÜDER SKLADANOWSKY IM LAUF DER ZEIT IN WEITER FERNE, SO NAH! JENSEITS DER WOLKEN JUNIMOND LIGHTNING IN A BOTTLE DIE LINKSHÄNDIGE FRAU LISBON STORY NARREN NICK'S FILM: LIGHTNING OVER WATER PARIS, TEXAS DER SCHARLACHROTE BUCHSTABE DER STAND DER DINGE STARKE HERZEN THE HOUSE IS BURNING TOKYO GA LAND OF PLENTY DON'T COME KNOCKING PRINZESSINNENBAD DER ARCHITEKT THE BLUES BEDWAYS BYE, BYE BLACKBIRD

3. Informationen über die Veranstaltung, in dessen Rahmen der Film vorgeführt werden soll:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Bitte geben Sie uns hinsichtlich des von Ihnen geplanten Screenings folgende Informationen:

Wo soll der Film vorgeführt werden?

Wann soll der Film vorgeführt werden?

Wie oft möchten Sie den Film präsentieren?

Wie viele Sitze hat der Vorführraum/ Kinosaal?

Welches Vorführmaterial möchten Sie gern nutzen (DVD, BetaCam oder 35mm – sofern verfügbar)?

Handelt es sich bei der Vorführung um ein kommerzielles oder nicht-kommerzielles Screening?

Wieviel kostet ein Eintrittsticket?
