Cindy liebt mich nicht

Ab 10. Juni 2010 in folgenden Kinos/ Städten:

AACHEN:	Apollo
BERLIN:	Filmtheater am Friedrichshai
BERLIN:	Babylon (Kreuzberg)
BERLIN:	Broadway
BRUCHSAL:	Cineplex
DORTMUND:	Roxy-Kino
DÜSSELDORF:	Bambi Kino
FRANKFURT/MAIN:	Orfeos Erben
FREIBURG:	Friedrichsbau
HAMBURG:	Zeise
HANNOVER:	Kino im Künstlerhaus
JENA:	Kino im Schillerhof
KARLSRUHE:	Schauburg
KASSEL:	Filmladen Kassel
LEIPZIG:	Schauburg
MANNHEIM:	Cinemaxx
MÜNCHEN:	City Kinos
NÜRNBERG:	Metropolis
SAARBRÜCKEN:	Filmhaus

Das Buch "CINDY LIEBT MICH NICHT" ist im Verlag Kiepenheuer & Witsch erschienen. Weitere Infos unter www.kiwi-verlag.de



Roadmovie. Und eine Geschichte über das Erwachsenwerden.« Berliner Zeitung

»Eine Liebesgeschichte von zarter
Schwermut – die trotzdem ihren
Witz hat, der von den scharfsinnigen
Alltagsbebachtungen lebt.« Brigitte

»Ein tröstliches Buch über das Entlieben.« Woman

Cindy liebt mich nicht

» KINOSTART «10. JUNI 2010

"Eine Perle"

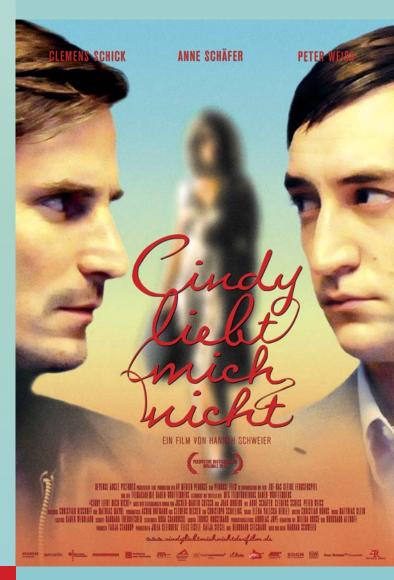
"Das Portrait einer Generation"

"Extraapplaus! Aber wen liebt Cindy?"
PRINZ.de

"Eine gekonnte Mixtur aus Roadmovie und Liebesfilm"



IM VERLEIH VON REVERSE ANGLE PICTURES



www.cindyliebtmichnichtderfilm.de www.facebook.com/cindyliebtmichnichtderfilm

THE MED STORY MORNER OF MINIOR OF THE FAIRS OF FAIRS OF A MINIOR OF THE COMMUNICATION OF THE



» KINOSTART «
10. JUNI 2010



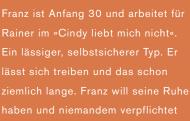
Die große Sehnsucht, die Suche nach und das Finden von Liebe und die Frage, weshalb wir uns für jemanden entscheiden.

Zwei ungleiche Männer treffen aufeinander, als die Frau, die beide lieben, verschwindet. Die gemeinsame Suche nach ihr führt sie zu einer überraschenden Wahrheit, nach der nichts ist. wie es war.



In "CINDY LIEBT MICH NICHT" wird das universelle Thema der Liebe auf ganz unkonventionelle Weise erzählt. Es ist ein Film über die existenziellen Fragen, die eine Beziehung hervorruft:

für das, was er ist? Oder für das, was ich suche? Was muss ich dafür riskieren?



DAVID: PETER WEISS

David (Ende 20) arbeitet als Referendar für die Staatsanwaltschaft. Auf den ersten Blick ist er ein unscheinbarer Typ, unsicher und oft verkrampft. Er macht sich immer viel zu viele Gedanken über die Meinung seiner Umwelt, trinkt nicht maßlos und raucht nur manchmal, wenn er sich verwegen fühlt.

MARIA: ANNE SCHÄFER

Maria ist Ende 20. Sie ist auf den zweiten Blick attraktiver als auf den ersten. Sie kommt aus dem Nichts und nach und nach puzzelt sich ihre Identität zusammen. Sie fühlt sich nur lebendig, wenn sie bedingungslos geliebt wird.

ZYGALSKI: EDGAR M. BÖHLKE KAI (PFLEGER): LINUS BUCK RAINER: DIRK SCHOEDON FRAU VON BERG: CHRISTINA GROBE MARIAS MUTTER: ANKE SCHUBERT

OLAF: FELIX GOESER GABRIELA: RAGNA PITOLL DR. HAGEN: JACQUES MALAN



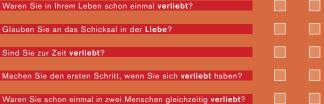












Müssen Sie geliebt werden, um selbst zu lieben? Fällt es Ihnen leicht, 'ich liebe Dich' zu sagen? Verlieben Sie sich häufig, manchmal auch mehrmals am Tag? Sind Sie in der Liebe treu?

Würden Sie für Ihre Liebe bis ans Ende der Welt fahren?

Wenn die Liebe zerbricht, leiden Sie sehr?

SUMME

Gehen Sie in CINDY LIEBT MICH NICHT und kaufen Sie den Sie sind ein echter Beziehungsmensch. Heiraten sie möglichst sotort. NIBN < AL Lassen Sie sich viel Zeit in der Liebe. Sie sind noch nicht beziehungsfähig AL < NIBN

